



asso musica

calls Eur  pe

29/30 ottobre

MEDIMEX 2015

Assomusica Associazione

Roma - Sede legale ed operativa Via di Villa Patrizi, 10 - 00161 Roma
Genova - Sede operativa distaccata Via Archimede, 28/14 - 16129 Genova
Bruxelles - Ufficio di Rappresentanza c/o Smart Be, Rue Emile Féron 701060 Bruxelles

**Per maggiori informazioni:
tel. 06.88.47.33.74 - 010.52.21.441 - info@assomusica.org**

www.assomusica.org

LA MUSICA DAL VIVO: RISORSA PER LE CITTA'

Giovedì 29 ottobre

ore 18.00 - 19.00

Hall 1 del Pad. espositivo Medimex

Presentazione di modelli di sviluppo e promozione della musica in Europa: due case history che illustrano come tali modelli possano influenzare positivamente la realtà economica e sociale delle città stesse.

Il caso Olandese illustrato da Chris Garrit Sindaco della notte della città di Groningen.

Il caso Islandese illustrato da Svanhildur Konráðsdóttir Direttore del Dipartimento di cultura e turismo della città di Reykjavík.

Relatori:

Chris Garrit

Night-Mayor of the city of Groningen (Paesi Bassi)

Svanhildur Konráðsdóttir

Director of the department of culture and tourism at Reykjavík City (Islanda)

EUROPEAN LIVE MUSIC NETWORK

Venerdì 30 ottobre

ore 15.00 -16.30

Hall 1 del Pad. espositivo Medimex

La musica dal vivo in Europa si presenta come una realtà estremamente frammentata e differenziata nei diversi paesi. C'è l'opportunità per tutti gli operatori e le associazioni europee di agire, uniti e motivati, per rappresentare gli interessi del settore della musica dal vivo presso le massime istituzioni Europee. Uno degli obiettivi di Assomusica è proprio quello di promuovere la collaborazione stretta tra gli operatori, come ad esempio riesce a fare benissimo il mondo del cinema e dell'audiovisivo, al fine di favorire una legislazione adatta, raccogliere fondi e sviluppare programmi dedicati alla musica dal vivo. Questo sforzo federativo di Assomusica ha incontrato un notevole interesse da parte di molti operatori in diversi paesi europei.

Relatori:

Alessandro Senesi *Directorate General for Education and Culture Directorate D – Culture and creativity Creative Europe Programme - Culture Unit*

Greg Parmley *Managing Director ILMC (Inghilterra)*

Georges Perot *Founder & Managing Director MESO Music Events (Grecia)*

Vincenzo Spera *Assomusica President (Italia)*

Tavolo tecnico:

Jeremy Davies *Director of Root Music (Gran Bretagna)*

Audrey Guerre *Coordinator Live DMA (Francia)*

François Jolivet *Fedelima Board Member (Francia)*

Attilio Perissinotti *Network Europe Board Member (Olanda)*

Aline Renet *Strategic Councillor and Institutional Relations Prodiss (Francia)*

Nuno Saraiva *Vice President AMAEI (Portogallo)*

Karsten Schölermann *Livekomm LiveMusikKommission/ Board member (Germania)*

Malika Segueineau *Director Prodiss (Francia)*

Peter Smidt *Manager at Buma Cultuur / Creative Director at Eurosonic (Olanda)*

diretta streaming su: www.assomusica.org